

特 集

優れ人 なんぶな人

南部の自然、ご家族の温もりに育まれた歌い手の
メロディーにのつたメッセージが今、大きな舞台(?)へ飛び出した!!



望月友美さん(柳島) 声楽部門1位に輝く!

10月20日 若手音楽家の登

竜門と言わてている「第75回日本音楽コンクール」が東京オペラシティで行われ、声楽部門に出場した望月友美さんが見事1位に輝きました。

同部門の本選は、8月の応募者93人による予選会を勝ち進んだ9人で行われました。

友美さんはメゾソプラノ。当日は、少し体調を崩していたものの、それを感じさせない歌唱力で、同部門では県内初の快挙を成し遂げました。友美さんの更なる活躍とご健勝をお祈りいたします。本当におめでとうございます。





不安を打消す 自信

3カ月ぶりに帰国した望月友美さん。

この度の受賞の喜びを聞かせていただき
くために南部町柳島の自宅を訪ねました。
家の外まで聞こえ、美しい笑い声。
久しぶりの家族団らんを楽しむ友美さん
の晴れ晴れとしたその笑い声に、し
ばらく耳を澄ませる。まさに1位を勝
ち得たとびきりの笑い声。そして、ピッ
クリ。なんと美しい「こんなかわは」・・。
「まさか私が一番になるなんて、本
当に驚いてます。」「歌つていい間中、
脚がガタガタ震えてました。でも、そ
れが分からぬようじどうう歌うかです。」
愛犬「マロン」と遊びながら話す友美
さん。ほほえみのかけらも感じない。コ

ンクール本選に進んだ9人中、「私が
知っている人は一人かなー。でも、皆
さんは私のことを知っていたようです。
驚きました。」と笑う。周囲にとらわ
れず、自身の歌唱力を磨くことだけに
集中していたことが伺える。

人一倍努力する 頑固者

友美さんは県立身延高校を卒業後、
国立音楽大学器楽科コーフォー「アム専
攻」に入学。1998年（平成10年）、
卒業と同時に声楽に転向し、その年の
夏、両親の反対を押し切り単身渡仏。
住むところ、行き先さえも決まらぬま
まの決断だった。ただ友美さんには、
世界の舞台で歌う自身の姿しか見えて

いなかった。「進むべき道を見据え、
まっしぐら。頑固な娘です。」と母親が
語る。

2001年（平成13年）、パリ国立
高等音楽院CNR楽科を、2003
年（平成15年）にはパリ市立17区「ジコツ
シーオーライオ」音楽院を主席で卒業。現在、ヨー
ロッパ各地でソリストとして活躍中。
また、ドイツ国立カールスルーエ音楽

大学のエリートクラスで歌曲解釈法も
勉強中の友美さん「歌曲は言葉・歌詞
を理解し、音楽と融合させて、私なり
の表現で聞き手に伝える。だから、私
が勉強しなければ。」「私の歌が皆さん
の心に響くよう、もっともっと頑張り
ます。」と生き生きと語る。その視線は
確実に世界の大舞台へと向いていた。

日本音楽コンクール

音楽家の登竜門として最高の水準と伝統を誇るコンクールで、今年で第75回を迎えた。これまで数多くの有望な新人音楽家を世に送り続け、世界の音楽文化の振興に寄与している。第1回は1832年（昭和7年）増沢健美氏などの発案により「卓越せる実力を有する音楽家の推薦」
「楽壇レベルの向上」を目的として、野村光一氏や堀内敬三氏ら樂壇の有力者の協力により発足したもの。

第75回 日本音楽コンクール 受賞者発表演奏会

日程 19年3月6日(火) 17時30分開場
会場 東京オペラシティ・コンサートホール
問合せ ☎ 03-3212-0187

山梨県知事選挙

投票日

平成19年1月21日(日)

期日前投票

平成19年1月5日(金)～20日(土)

活性化センター

8時30分～20時 全ての有権者

※ご注意を

*投票区域の変更

天王区の有権者は
活性化センターでの投票に変わります。
向田区・御堂区・
臥龍区の有権者は
老人福祉センターでの投票に変わります。

*投票所の変更

分庁103号室

8時30分～18時 南部地区的有権者